# صبحى ثابت بشاى

# ما تشيليش يامَّه الصيــوان

أشعار بالعامية المصرية

الطبعة الأولى ٢٠١٧

# بطاقة الكتاب


-----------------------------------------------------------------

عنوان المؤَلَّف : ماتشيليش يا مه الصيوان

المؤلِّف : صبحى ثابت بشاى

التصنيف : أشعار بالعامية المصرية

رقم الإيداع : 21203 - 2017

عدد الصفحات : 102 صفحة

رقم الإصدار الداخلى : 55

تاريخ الإصدار الداخلى : 10 / 2017 طبعة أولى

تصميم الغلاف والتنسيق : دار النيل والفرات للنشر والتوزيع

-----------------------------------------------------------





دار النيل والفرات للنشر والتوزيع

سجل تجارى : 58365

بطاقة ضريبية : 35-01-572-00031-5-165

رقم التسجيل : 202-662-544 2017-7

E-mail: alnile waalforat@yahoo.com

twitter: النيل والفرات

youtube: alnile waalforat@yahoo.com

facebook: alnile wa alforat

هاتف : 01202541192 - 01116202218 - 01011256943

الشرقية - العاشر من رمضان - مجاورة ١٣ - عقار ٣٠٤ - الدور الثانى - أمام سنتر ١٣

# كلمة الناشر

" ماتشيليش يامَّه الصيوان " .. !! توقفت أمام هذا العنوان الصادم كثيرا أتأمله تارة .. وأغوص فى أعماقة تارة أخرى .. ولم تجهدنى الفِكَرْ كثيرا .. فأنا أعرف الشاعر المبدع صبحى ثابت بشاى من زمن طويل ، شاعرا ، صاحب قضية ، مهموم بوطنه جدا ، يكتب الكلمة النابعة من سويداء القلب ، غير عابىء بتبعاتها ، طالما هو يثق فى إبداعه ، وانتمائه لوطنه ، له تاريخه المشرف فى كل المحافل ، وهذا الكتاب البسيط فى كلماته ، العميق جدا فى معانيه خير شاهد على ميلاد شاعر كبير يمتلك أدواته ، ينشد المدينة الفاضلة ، فى كل أرجاء الوطن ، ينادى بالحرية والسلام فى كل أحرفه

الشاعر والناقد ناجى عبد المنعم

رئيس مجلس إدارة دار النيل والفرات

للنشر والتوزيع

# الإهـــــداء

إلى كل أعضاء

## جمعية صوت الشارع

وعلى رأسها الصديق الشاعر عبد التواب الرفاعى

التى كانت سببا فى وجودى على الساحة الأدبية

حبا وكرامة

# تقديم

مما لاشك فيه أن الإبداع هوه هبه الله يختص بها من يشاء من عباده . والمبدع عموماً هو من فصيله الحساسين مختلف وهذا الإختلاف هو ما ينتج . ويختلف الإنتاج ولا شك حسب ديموجرافيه المبدع ونوعه والشخصيه .

كما أن المنشد الذى أقدمه للساحه الأدبيه فى باكوره أعماله المنشوره هو صبحى بشاى شاعر عاميه مصرى حتى النخاع ويظهر هذا جلياً فى توجهات الديوان خاصه التوجه الإيدولوجى حيث يعتبر هو السائد العام لقصائد الديوان وما تحويه من نصوص تعبرعن الحاله المصريه الراهنه كما أن للتوجه الإجتماعى نصيب أيضاً وهامش بسيط من التوجه الرومانسى مما يشى لك كتملقى بأن المنشد مهموم حتى النخاع بالمحيط الكل وهوه ما كشف لنا عن ماهيه الشاعروكيما نفرق بين الأنا الأنا والأنا الشاعره كان لزاماً علينا أن نلتقى مع المبدع على طاوله الإبداع فهوه قد غلبته الذات الشاعره على الذات الذات فكان التوجه أو الحس الوطنى هو الغالب على النصوص

أما عن الشاعر فالموهبه موجوده ولا شك كما أن لديه مجمع فهمى عالى المستوى ناتج عن مجموع ثقافى متنوع مما جعله يكون الرأى الجمعى بسهوله والشعر من خلال النصوص تجد أنه يمتلك الأدوات الشاعريه من حيث الموسيقى الداخليه والخارجيه للنصوص كما أنه يجيد فنيه تحريك

الصوره وعمل الفلاش باك والإرتداد الملزم والصوره المقلوبه وإن كان الخطاب الشعرى داخل الديون جاء فى بعض الأحيان أقرب إلى الجهاره إلا أن البناء المعمارى للقصائد لم يتأثر وكذلك الدراما النصيه كما تلاحظ لنا أن المنشد يجيد فنيه نحت الصوره واللفظه معاً فى زخرفه قوليه رائعه مع اللفظه المجنحه والتى تعد عامل أساسى فى إستخدام المعادل الموضوعى وعليه نقول بأننا أمام ديوان مكتمل الأركان للشاعر صبحى بشاى والمعنون كما يجب ...

أيمن بكر

شاعر وناقد

رئيس نادى أدب بيلا

عضو النادى المركزى بكفر الشيخ

رئيس المكتب الفنى لفريق بيلا المسرحى

عضو مؤسس بـأسرة إضـاءات نقديه وإبداعية

# نفسى قلبك يحتوينى

كل مره انده عليكي

أبقي عاوزك تحضنيني

تمسحي دمعي ب إيديكي

تشفي روحي من أنيني

تاخدي شوقي كله ليكي

تبدري زهرك ف حضني

و بعنيكى بتواسينى

إنتي أمسي وانتى يومى

و اللى جاى لى من سنينى

واللي مرسوم فوق جبيني

لو تغيبي عنى ثانيه

ينطلق صوتي ينادينى

هو انا عايش صحيح

و لا انا واحد صحيح

دا انتي من جوفك جنيني

حتى طرحك رمش عيني

ليـــه يعيش البعد بينـــا

يشتريكي ويشتريني

جوه قلبك تسكنيني

نفسي قلبك يحتويني

# حلم العمر

وحلم العمر ... ليه صامت ؟!

يعيش فـــ قلوبنا يتألم

ونلقى الحق يتفاوت

وننسى فضل من عالم

حقيقة عايشة وسطينا

مافيش تغيير نافع فينا

ده حتى الصبر ضااااااااق بينا

يعدي علينا مايعلم

جمااااال الحرف في كنايته

وصدق شعور وفى المعني

وفى التعبير بنتغير . !!! ؟

كلام وخلاص

شبعنا مـــ اللسااااااان إخلاص

أساس الملك فى عدله

وبرضه الحب  فى الغالب

عجينة طيبه بالإحساس

بنتمسكن على الأو جاع . !

بنتلفت على روحنا . !

وأي حاجات . !

وبعد الثورتين .. تصيحح

تاخدنا الريح

على سكه من  التجريح

ودخل الغرب  أفكارنا ؟؟؟

ودمع العين !!!

ودلوقتى عاوز تصريح

# حيرة

آه يا حيرتى

يااااااااه يا نينتى

إبن بنتي ...

جاني يجري !

والدموع ماليه عينيه

قاللي ما تجاوب .....

يااااااااااااااااا جدي

اللي  حاصل كله ليه ؟

شقت الدمعه في عنيا

نزله بتجاوب عليه

لما شاف الدم

ساااااااااااااااااااااااااايل

من بشر وقت الصلاة ؟

قال  ...

يا جدي الدم هان !

عادشي للمكان حرمه

وانت دايما كنت تحكي

مصر دي ...

بلد الاماااااااااااااااان

إصحى فوق ...

مـ الوهم شوف

ياما جيت تلضم حروف

فـ عز ليلك والنهار

للمحبه ...

وحبه حبه !!! ؟

النهارده بقيت يا جدي

في البلد حاسس بخوف

قلت له ...

اصبر يا ميخا ...

جرحنا منا وفينا

بكره صبرى حيوافينا

اللي ماتوا بيوجوعنا

حلمهم لو فرقونا

قولتهاااااااااااااااااااااااالك

الف مره ...

مصر لسه لقمه مره

حطها في عقلك وراسك

دول ديابه ...

مش هاينسوا ويسيبونا

يزرعوا جنب الجوامع

يزرعوا جوه الكنايس

يحدفوا جوا المدارس

ربنا هو اللي حارس

احنا مش بنخاف ياولدي

كلهم غالين علينا

بص قالي ...

لحد امتي ! ؟

من بيسأل بس فينا ؟

قولتله ....

ابعد وسيبني ؟

قلبي من الأوجاع

تااااااااااااعبني

كنت أتمنى اني ابقى

وسطهم جوه المجالس

رد قال .....

آسف يا جدي

ربنا هوه اللي حارس

# طبع الطيبين

لما عمري ...

يحين ميعاده

لما روحي عني تمشي

إوعــوا يبكى حد فيكوا

وانتوا ماشيين ...

ويا نعشي

ولاتنزل مره دمعه

كل واحد يفتكرلي

كنت عايش عمري ليكوا

عشت أشيل دمعة عنيكوا

كنت دايما بنسي نفسي

كنت فاكر إنها ...

الدنيا ملكي

زي ما بتاخد بتدي

لحظه واحده توهت فيها

مره جيت أسند عليها

قلت يمكن ييجي حظي

بعد ماضحكت في وشي

غمضت  عينيها

فـــ عينى

قلت ماشى ...

برضه معذوره

وردها بيموت في ارضه

أصلها كائن عنيد

والطمع القاه يزيد

كل ما بنعيش زياده

ننحني لها كالعبيد

والوصيه قبل ما أمشي

خلي بالك من ميراثك

إوعي تهجر يوم لناسك

إوعي تنسي ...

فـ يوم أساسك

خلي عملك ليك أمين

زي طبع الطيبين

كلنا من طين ...

لطين .....

مهما طال بينا الزمان

مهما عشنا مروحين

# كلامى با قوله للغاليين

كلامي ...

با قوله للغاليين

بلاش تيجي ...

علي نفسك ! ؟

رخيص ...

السعرحـــ ينافسك

وراضي انه ف يوم

يتبااااااع !!!

واقابل يبقى ...

مــ الاتبااااااع

فما ترخصش

من سعرك

وما تقللش من شأنك

عشان حبة عيال

انطااااااااااع

بتمشي السكه مقلوبه

وكارهين كلمه مكتوبه

بكل الصدق

مش بخداع

نفاقهم مرر العيشه

على راسهم تكون

ريشه !!!؟

ولابسين لينا الف

قنااااااااع

قلوبنا من الخداع

ملت ...

حروفي ...

عاجزه واتشلت

سماح قولناها

كاااااااااااااااااام مره

فلوسهم ياما غشاشه

لا فكه تحل ولا أزمه

ولا طعم المرار حلت

# مجرد فلسفه

هقولك إيه ... ! ؟

بـ نتفلسف ...

فـ اشعارنا

واحساسنا بـ كلامها مات

وإيه يعني الجديد فيها

د كل اللي مابينا سكات

وصوت ضحكايا

محبوووووووووووووسه

في وسط دموع

تكرمش خدنا الموجوع

تنادي الضى مـ العتمه

يداعبنا فرح ممنوع

ومات الورد فـ احضانا

وماااااااااااات

ملهوف علي أرواحنا

مات مع إنه كان فاكر

بأن الدنيا ليها رجوع

ومين هايمد أوصالنا

بحبة صبر

وليه مصلوبه أرواحنا

علي غدر الزمان المر

ماهوش تجديف

علـى الخالق

ولا قلة ايمان مخلوق

انا نفسي كما غيرنا

نعيش أيامنا نعرفها

بلا شكوي

مصيرنا يبقي بـ ايدينا

وصوت الحق ...

ياااااااااااااااااربى

يكون مسموووووووووووع

# البطاقه

البطاقه ...

منى راحت !

عـ السجل قومت رايح

حظي حلو لقيته فاتح

اسمك ايه يا عم قولي

قولتله أنا صبحي ثابت

صحتي راحت ودابت

اكتب ايه ...

فـ الخانة ديه ؟

الديانة ...

أيوه طبعاً

أنت مسلم ولا قبطي

قولتله ...

يااااااااااااااااااااااااااااااااااا عم

مصري .....................

مــ

صـــ

رررر

ى ى ى

عاوز اغير يابني مهنه

نفسي اغيرها بناشط

إلا قولى ...

هي ناشط تبقي مهنه ؟

ولا نفسك تبقي عاطل

قولتله ما انتاش شايفهم

ليل نهار واكلين دماغنا

هما فاهمين كل حاجه

واحنا طالبين الافاده

من جناب صاحب السعاده

الرجوله مش قواله

العمل أجمل عباده

قالي تعرف ... يعني

............. تصرخ !

قلتله الصحه راحت

قالي ريحة الكل فاحت

اللي بايع واللي شاحت

الرضا مـ الأمريكان

قالي نفسك تبقي منهم

قولتله قصدك جبــان

والدولار يعمي عيوني

وانسي كل اللي باعوني

دمعتي سبقت كلامــه

بص للشيبه في راسي

دنيتي حيره و مآسى

وبكلامهم يخدعوني

قلبي مش عاوز ربيعهم

بكفياني لما أموت

جوه أرضهاااااااا

راح يدفنونى يدفنوني

## علي شطك

في كل مكان

تروحي فيه ...

يناديني سلام قلبك

و الاقي في الهوا

ريحتك ...........

ياصوره دايبه فـ كياني

وعشقى ونبض شرياني

يا عطف الأم ...

لحناني .......

وفاكرك انتي نسياني

يا أجمل ليله

يوووووووم عيدي

تريدي زي ماتريدي

انا حـ أصبر علي بعدك

م انا العاشق ريحان خدك

وانا المعشوق سكن قلبك

مافيش داعي تلاوعيني

تقولي وسط افراحنا

كلامنا حبيبي صار ممنوع

وحتي هوانا

بااااااااات مخدوع

ياصوت الضي في العتمه

وليه الصبر علي حبك

يتم حبيبي تأويله

علي إنه ...

ياروحي خضوع !

أنا راهب في محرابك

بعطر وشي بترابك

وحضني درع لسهامك

راح ازرع حلمي

علي بااااااااااااااابك

يجوز بكره يكلمني

ونتوااااااااااااااااااااعد

علي شطك

# مش هسامح نفسي

مش هسامح نفسي

عمري ...

عشت أحلم بيك

يااااااااااااااااااا قمـري

لما رحت بعـدت عنـك

خفت مـ ...

الأيـام وقـــدري

كنت بحلم بيك كتير

والحنين دوب سنين

وأنااااااا

والوجد ...

وسط موج العشق دايب

وانت غايب ...

شطب من كشف الحضور

. كنت بحلم

بيك ياعمـــرى

... وبمشـــاعرى

كنـت تايــــه

ولما جيتنى كنت حلمى

كنت عمرى

كنت وياما

كنت ليا

كنت فرحي

ونور عنيا

هربت منك غصب عني

و انت أول حب ليا

و الليالى ...

توهتنـــــــى ! ؟

والمشاعر غصب عنى

جت سابتني

اوعى تسأل ..!! ليه ؟

... ومين ...

مش هقولك يوم

سااااااامحني

ولاأقولك ليه أنـــــانــــي

أوعي تبقى زيي

آآآني ...

السنين أهى ...

غيرتني وحيرتني

واوعى يوم تغيرك

أو تسرقك

انت حب العمر كله

حب ما تلاقيه هناك

يااااااااااااااااااااااا ملاك

انت حب مالوش مثيل

حب ماتعوضهوش سنين

# السؤال قبل الأخير !!

السؤااااال ؟

قبل الاخير ...

هوه بعد الكفر ذنب !

عمرك انتي شفتي جاحد

قلبه  للدنيادى حب

طب ......

إسألي قلبك سؤالي ؟

قد إيه ..........

خد من مشاعري

بس عارف إنه جد

والجحود دايما راجع لي

فاكره إن الدنيا دايمه

والجمااااااااااااال

هوه  اللي الباقي

المحبه نسيم فـ روح

واللي يدي  ....

يبقي شااااااااااااااااااري

تهربي من قلب حبك ! ؟

آه يا آسيه ...

عشت ليكي عمر تانى

عمري بسقي .........

دمعتك ..................

....... من نن عيني

# الدم طرطش عـ الصليب

الدم طرطش عـ الصليب

قام زاده نور

شفت البخور

صاعد لربه بيشتكى

فـى السيده وسيدنا الحسين

نسال في مين يا هل المدد

ونروح لمين ؟!

دم البراءه سال

في صحراء الغريب

ياصبر أيوب النبي

اندهلي كل الأوليا

ياعم درويش الولي

أسال عـ إرهابنـــا الغبي

مصر العظيمه مطلبي

والحزن ساكن كل دار

المصري خلص ع التتار

وانا حب بلدي مذهبى

يا فتنة كدابه اذهبي

يا شمس بكره قربى

هاتي حقوق المظلومين

من كل ظالم كان غبى

# ماتشليش يـــا مـــه الصيوان

ما تشليش

يامه الصوان

لسه باقي كام شهيد

مـ تدوريش ...

علـى اللي خان

طب شوفي فجرك الجديد

مـ يهمكيش ...

زرعه وخااااااااابت

أو فكرها قام راح بعيد

اللي بيدمر فـ أرضك

عمره مايكون ليكى الوليد

ماتشليش يامه الصوان

لسه باقي ...

كاااااااااااااااااااام شهيد

أيوه مش بعتب عليكي

ايوه مش بدى أوامر

أنا من خوفي عليكي

مـ اللي فكره

زى أفكار العبيد

هوه معقوله أوباما

يوم يخايف عـ المسلمين

ولا حتى عـ النصارى

ولاعمرك شفت مــره

ان نعجـــــه تحب ديب

ماتشليش يامه الصوان

لسه باقي كام شهيد

يامه دول بيكفرونا

هوه ده فـ الشرع دين

يامه دووووووووووووول

بيضحواااااااااااااااااااااا بينا

كل يوم طالع شهيـــد

طب قوليلي ...

لو احنا كفره

مين هيبقى

.......... ابن الوليد

ما تشليش يامه الصيوان

لسه باقي

كاااااااااااااااااااااااااااااااااااام شهيد

# على باب الغرام .. مصلوب !!

أنا روحي ...

إللي  فاتتني !

علي باب الغرام

مصلوب .......!؟

يااااااسيدنا

ياااااااا النبى أيوب النبي

خلاص ...

خلصت كل الصبر

فـــ علمني ...

أكون غااااااالب على مرى

وإيه يعنى معناها

يا بخته إللى بات مغلوب !؟

عشقى للحياه ذله ...

وحوجانى ....

لخلق كتيرررررررر

ماهيش فاهمه

لكنى عرفت مــ الأول

إن الأمل خطوه

مع خطين

خط السعي عـ الرزقه

والتاني ....

قدر مكتوب

# ست ابوها حاله نادره

ولد اخويا اداني رنه

غربتك ياعمي طالت

قلتله والله راجع

ايه الحكايه ياد ياوجدي

جدتي عاوزه تشوفك

قبل مايخلص كلامي

قالي طب اسمع ياعمي

بس قول سمعها صوتك

قلت له امك قالتي

يابني ماعدتش ينفع

جدتك مش قادره تسمع

طب ياعمي عينها بتدمع

شكلها مكدباني

هي غاليه وانت غالي

جدتي بتشاورلي

تعالي جنبي يابن ابني

قرب التليفون ياكبدي

وانا أحس بيه ف قلبي

قله قبل الخط يقطع

نفسها تشوفك دقيقه

قبل مايجي  ميعادها

هيا رايحه عند اخوك

اصلها اشتاقت عليه

من زمان فاتني لوحدي

قرب انت يابن بطني

روحي طالعه بتناديك

الزمن فرط عقوده

والحياه مررتني

رايحه أسعى للقا ربي

نفسى ارتاح من زماني

م المرض اللي هزمني

انت مش فاكر ياصبحي

حقها مفروض عليك

وللامانه ياعمي اقولك

انت آخر فرع ليها

حاطه صورتك جنب منها

شايفه عينك بتناديها

يلا ياعمي بسرعه

شكلها رايحه تفارقنا

اللي كانت علينا مثابره

اللي قالوا عليها حره

اللي وصفوها ب صابره

اللي قال دي ست جدعه

واللي قال دي بنت بلدي

مهما قالوا عنها ياعمي

مش هيعرفوا كل حاجه

والزمن لو كان هينصف

كان ياعمي وصفوها

ست ابوها حاله نادره

# في ذكري شهداء ليبيا

التراب يقتل تراب

أما نور الحق صاعد

للسما عند الإله

راح يجيب لي منه وعد

فكرك انت قتلت روح

يا قليل الفكر روح

جهلك انت اللي عاميك

واللي بيحبك دا وغد

موتي دا إكليل وتاج

كله بإرادة الإله

انت ب تدمر ف بلدك

واحنا نبني 1000 سد

# لما يبقى الكل ضدي

سيبي روحي

ألف شكوي مغلباني

نفسي بس في يوم تردي

انتي ليه مش واخده صفي

لما يبقى الكل ضدي

ايوه انا راضي بفقري

بس طينك يبقي ليا

لما اشوفه يسد جوعي

لو بكيت يشرب دموعي

لما اموت يستر ضلوعي

اللي شاري جاي بيشمت

ليه يشاركوني ف ارضك

ايوه انا في طولك وعرضك

دول باعوا كل حاجه

كل حجتهم فلوس

أصلهم ضعاف نفوس

انتي عاوزه النسر يضعف

ولايوم قلبه يلين

أي ورقه فيها اسمك

تبقي لينا دنيا ودين

ايه اللي حاصل يامه لينا

جاوبي يالله وفهمينا

طب تعالي وعلمينا

الصلاه ويا الصيام

طار الحمام من غيته

قتلوا الامل في محبته

حبسوا انينه وصرخته

من يوم م شاف عقدك فرط

تمر الموده لو خرط

اللي شاري حايشترط

ولحد أمتي هتقبلي

تأخدينا في السكه الغلط

# أنا ياقلبي

أنا ياقلبي مش حاوي

ولا ناوي اعيش مذلول

صحيح ان انت حبيتها

وعينك عاشقه صورتها

ولو مرت عليك صدفه

تدق ف صدري وبسرعه

لكن كل شيء باصول

كتير ياقلبي قلتلك

بلاش تبص ف عنيها

وحذرتك من النني

بلاش ياسيدي تؤلمني

تقولي ياعمنا اصبر

ومن يصبر اكيد هينول

صبرت كتير ومش قادر

عشان موج الغرام هادر

حبيبي جماله شيئ نادر

ولا ف وصفه توفي حروف

ومش عاوز اموت م الخوف

وداري حرقتك منها

ياريت تبعد عشان ارتاح

ويبقالك جميل معروف

# لما اخبي عينيه منك

لما أخبي عينيه منك

يبقي مش معناه كسوف

او يزيد القلب دقه

يبقي دا مش برضه خوف

غالي عندي وحبك انت

المعاني للحروف.

قالوا بوسة العين تفرق

وف عنيك ملهوف وبااغرق

قلبي لغرامك بيعشق.

والهوي في الروح يطوف

عيش حبيبي العمر لحظه

خلي حبك ويا قلبك

يبقوا اقوي م الظروف

# نفسي أرجع عيل تاني

نفسي ارجع عيل تاني

واما أغير يوم هدومي

واطلع العب في التراب

لما تنده ليا امي

اجري منها كمان بسرعه

استخبي في الصحاب

تيجي هيا من ورايا

ليه ياصبحي ماشي حافي

بس يامه بلاش تخافي

أرضنا طينها بلسم

والحنان جوه التراب

والسحابه اللي ف سماها

بكره هتسجل غياب

# ساقية الأفراح تدور

محتاجين الشمس تطلع

ف السما من غير غيوم

نبندر الأرض  سنابل

والحصاد ح يجي له يوم

وأما واحد فينا يتعب

غيره هيشيل الهموم

حلمنا ويانا يكبر

بالعمل ح نحققه

طوبه طوبه نبني بكره

وبالامل ح نزوقه

بالعزيمه والإرادة

بكره هنطول النجوم

أرسم الأحلام بكفك

نور طموحك راح يزفك

ساقية الأفراح تدور

مد ايدك ويا أيدي

أيد بتبني وأيد بتحمي

م السبات لازم نقوم

نهر حبك طول م جاري

نزرع الأرض الصحاري

جاي بكره بختياري

مصري أنا وسيد قراري

العمل هو شعاري

مش راح اعتب ولا ألوم

اللي واقف جنب مني

اللي دمه نفس دمي

اللي عارف اني مصر

هي امه وهي أمي

طول ما أيدي ماسكه ايده

انتصارنا راح يدوم

# صرخة الجار

صرخة الجار

اللي جنبي

سمعتها ياما

في قلبي

دمعته نازله بتحكي

هم باقي من سنين

لما شوفته صعب عليا

طل ع الدمع ف عنيا

قلتله فضفض لاخوك

راح حكيلى ع القضيه

انه مش قادر يوفى

وان قبضه مش مكفى

والشتا داخل عليهم

فيش غطا ليهم يدفى

قولتله ربك كبير

عينه دايما ع الفقير

رحت امد ايدي اساعد

راح حلف٣٠ يمين

قالي كلمه صدقته فيها

نفسه يدي من غير ماياخد

قولته الجار لجاره

واللي زيك مالوش مثيل

رد قال متشكرين

ما انت حالك زى حالى

كلنا متوجعين

قمت ماسح له دموعه

مد كفه مسح دموعى

قالى بكره اكيد هتفرج

ما انت لسه يا جارى قايل

ربنا فى عو الفقير

# طعم الجوع

وبرغم طعم الجوع

وعتمه اللقمه ... ! ؟

عشمان يجود قوتك

وإن قالوا مره رجوع

ها احبي على صوتك

ياللى السمار لونك

راسم نهارك صبح

كراسى مع فاسى

يتهجى أناشيدك

هرجع وتانى القول

وجعي فدا عينك

نفسي أشوف الدفا

في حضن مواعيدك

ليل الفراق يختفى

ولقانا شمسه تطل

لو بس تتعطفى

ان الاوآن تعرفى

يا ست ست الكل

قبل الزمان م يمر

انا اللى ليكى السند

وانا اللى رافض اضر

وانا اللي طالب رضا

شارب كاسات المر

بعدك د ه اكبر وجع

يوجع فى قلبى الحر

يامغرمين بالوطن

والفعل غير القول

رد المظالم حق

يوم الحساب معلوم

# عتـــــاب

وبعتب ع اللى كان منى

ولا ها قدر ف يوم انساه

وعشت العمر بكتبله

وبغزله الكلام ف هواه

ومن حيرتى وانا منه

لا هاقدر ع الجراح منه

و انا بهواه

ولا ع البعد راح هاقدر

وليه تقدر وتنسانى

وترمينى لمييييت جلاااااد

منا منك وطول عمرى

بغنيلك كلاااااااام ونساه

# مابين الضي والعتمه

قالوا الحلم حا يروح

ومش لاقي مكان فيكي

وصوت الحق متمرجح

مابين الضي والعتمه

ينادي العدل يتطوح

ويتشبس بالامل بكره

يعاند فكرنا المزعوم

بغير في اتجاه الريح

يامجاريح الامل والنور

تعالوا بقلب كالبنور

نطهر كل شيء مكسور

م الفتنة وم التجريح

ونطلب حلمنا يهدي

ويجبر خاطر المظلوم

يخلي الساقيه بينا تدور

تطلع نبعها الصافي

نطهر بيها كل جريح

وباقي ذنبا المستور

# مين غيرك لينا باقي ؟!

ومين ...

هــ نروح له بعدك؟

وليه نشحت !

محاسنهم ...

وإحسانهم يروح للغير

ندوق المر بإيديهم

وما يحبوا يجينا خير

محبتهم سحابة صيف

ربيعهم جاي متشمر

فـ إيده خريف !!! ؟

ورسموا الدنيا ورديه

وحلوا السكه فـ عنينا

وشوفناهاااااااااااااااااااااااااا

يادوب تخاريف !

وعشنا الحلم وحدينا

بنرسم بالأمل بكره

ومش عاوزين نكون ذكري

تنااااااااااااااام

احلامنا في ضلوعنا

نبص عليها كام مــــره

نلاقيها ماهيش كامله

ولادقنا في يوم فرحه

ولا شوفنا الهنا تخاطيف

يــاااااااااااااااااااااااااااااااااااااواهب

ستر من عندك

وخالق كل حق شريف

أمانه عليك تفرحنا

تعبنـا ................

يا رب مـ التزييف

# الوطن واقف جريح

يا للي فاكرين الوطن

حبة تراب

والحدود مافهياش مفارق

ايه اللي فارق وأنت سارق

ألف صوره للشوارع

والوطن واقف جريح

وانت اخوك اصبح دبيح

دوس و شير

بعد ما تغير ملامحه

وارتدي ثوب المناضل

جوه ساحة الحق ماطل

ايه اللي فاضل

مد ايدك للي خاني

كمل المشوار معاهم

خطوتك تسبق خطاهم

نول رضاهم

كاميرا ديجتال فوق كتافك

لف صور حد شافك

صور أم تلات رجال

خسروا أرواحهم عشانك

لجل ماتحقق امانك

والوطن يعلي شانك

مد واقبض عمله صعبه

صور اني الدنيا صعبه

والدولار اللي قبضته

سعره اصبخ ف الخيال

مش مهم سينا حره

ولامات فيها رجال

المهم تخرب بلدنا

والأهم أخدت كام

مهما خدت سعرك رخيص

الوطن غالي ونفيس

اااااااه من غربة

الروح عن الجسد

والنور لما

يمل التراب

يادي العذاب اللي

انت فيه ياقلب

مخلوق للسهاد والالم

ليه الامل

يصبح سراب

والدمع ينشف م العيون

جايز يكون قلة ايمان

كنا زمان  نسمع حكم

كانت الضحكه ببلاش

مرسومه ع الشفه

بميتين نغم

والعتمه تبكي

من  النهار

لما  ابتسم

علمونا كمان زمان

ازاى نصون حق الجيران

في كل حاجه تقتسم

وان المحبه تجيب امان

دلوقتي ليه بنتقسم

وتوه قوبنا عن الايمان

امتى نشوف للامل

صرخة فرج واذان

نزرع من الحلم البعيد

جوه القلوب فدان

نوزع منه ع الميادبين

نبعد كاساته عن الشياطين

اللي غرضهم فيكي بان

بحق الذات الالهيه

ودموع الروح الملهيه

عايشه ف بيوت الجن

المسحوره تسالنا امان

دلوقتي ياناسنا واهالينا

بنشحت الاحسان

والكل محتاج له فاتورة

بس الفاتوره بتمن

ومش بالمجان

# المجــروح

وليـــــه بتعيدي في ماضي

وكان مفروض بكون ذكري

وقاعده تبكى بدموعك

وأنا المجـــروح علي فكره

وعايشه تخدعي في روحك

و ليـــه بتخافى من بكـــره

ولو جايب حاجات حلوه

وشايف الحب في عنيكي

دهب لكن دهب قشره

ولاهـمكش غير نفسك

كفـــايه ترضى ف غرورك

ولــو يوم قولت أرضيكـــي

عشـــان الحب والعشــره

بتتهمينـــي من قلبك

بإن حبى كان نـــزوه

كـــرهت معاكي إحساسي

شــربت المـــر من كاسي

وقلبــــي لسه ع الفطره

يطـــلع كلمتـــه صادقه

رقيق عاشق لكل الناس

لاعمــــره ف يوم عرف يكره

ولا خالف فى إحساسى

# كنت فاكر نفسي غالي

كنت فاكر نفسي غالي

زي سهرة م الليالي

في انتظار تيجي رسالتك

تمحي من عمري الخريف

والعبير من بين سطورها

زي نهر شوق خفيف

كنت حاسس ب الحقيقه

كنت حاسس بس خايف

قلبي كان لساه ضعيف

نفسي اهرب مني ليكي

حتي موتي عشقته فيكي

نفسي ف الحب العفيف

# كأن الليل سكن قلبي

وف بعدك

كأن الليل سكن قلبي

ونور الصبح بيعافر

مع الأحلام

وروحي تروح تخاصمني

ونن العين صبح تايه

ورا رمشي

ماهوش حاسس

بأي أمان

وفاقد كل حرف حنان

يازهره جت تبشرنّي

في خريف العمر

ومستني الأمل منها

يجيني يكمل الفرحه

ويديني ميعاد بسمه

تعالي وقربي المسافات

أنا جي حتي لو طيفك

يصحي نبضي واحساسي

يا كل محبتي وناسي

يا شهد الصبر

انا هاشرب عسل كاسك ولو كان مر

تعالي حلّي أيامي

وكوني الفرحة في منامي

وكوني الضي لعيوني

انا قبلك أسير عمري

ودلوقتي بقيت أنا حر

# السؤال المر دايما

كان زمان القلب يسأل

قبل مايدفن جروحه

قبل مايهمل فـ روحه

قبل حتي حاجات كتير

كان تملي يداوي حيرتك

حب صمتك حب سيرتك

قضى ليله يناجي صورتك

كان زمان سرك في بير

كنت باكتم لك اهاتي

كان زمان تفديك حياتي

كنت وياك بنسي ذاتي

المهم تكون بخير

كنت تبخل في العواطف

قلبي اعمى ماكانشي شايف

تقول بحبك بالشفايف

ليه يموت فيك الضمير

والسؤال المر دايما

ايه في بعدي لقيته احسن

لو قدرت في مالطة تدن

عوض الحب الكبير

# وجالك قلب ..؟!

وجالك قلب ..؟!

تشكي..... يا جرح العمر

وقادر تعلن العصيان

على الصابر وعـ الغلبان

وأنااااا لاعمرى يووووم لومتك

ووبختك على الاحزان

برءى القلب من ظلمك

ومن غلك ومـــ إللي كان

سنينى قضتها بتعذب

وحابس روحي و بروحي . ! ؟

وواهب نفسي للسجان

أخبي الدمع مـ النني

ودقة قلبي تقتلنى تغسلنى ... وتدفنى

وترفض حتى تتلقى ... العزاااااااااااا منك

كأنى أخرتى للنار ! ؟

كتير قالوا عليك غدااااااار

وأناااااا إللى دفعت عن حبك

وعليتك ... ! ؟ في أعلي مدااااااار

# المحبه مش كلام

المحبه صدق شاعر

المحبه ماهيش بكام

بيها وايايا انت شاعر

ناس تحبك لجل مالك

ناس تحبك لجل عله

دنيا فيها الكل حاوي

طب قولولي مين يداوي

سمنا اللي بيجري فيها

من الافاعي دى تلاقيها

نايمه ف جحورها تفنن

العذاب لينا وليها

والغريبه ناس تساوي

م المصالح في ايديها

نفسي تخلص طوابيرك

والشماته اللي ف عنيها

# عيونك شايله

عيونك شايله لي دمعه

تذكرني بحرمانك

وحرماني

ومش عارفه

تروح علي فين

انا خايف علي عشقي

دموع العشق جمرايه

بتاذي العين

وقلقان اني اتوه عنك

ويبقي الدمع ليله حزين

ياريت قلبك يطمني

دا نار البعد كوياني

انا عاشق علي مبدأ

ولا أهتم مين يبدأ

واشوفك وانتي رجعالي

ياساكنه الروح وسكناني

# رثاء في أخي

كل برد الكون

سكنّي .......

وابتدا عمري يقلّ

زرعي دابل ! ؟

جوة منّي ...

مات غريب ! ؟

مش لاقي ضلّ

رحت ...

أجيب مصاريف جنازتك

طلعولي دوسيه كبير

شفت صورتك ...

جوه منه .............

جنب منها تاريخ ميلادك

والقضايا اللي فـ حياتك

كام قضيه مش كتير

سألوا ايه يربطني بيك

قلت أنا التاني ...

فـ خواتك

نفسي بس اشم ريحتك

والورق اللي انت كاتبه

شفت فيه خطك وشفتك

آآآه يا غالي ..

كان منايا افرح بفرحك

غصب عني يانن عيني

الفراق بينا يباعد

اصله كاس ...

عـ الناس وداير

مالنا حيلة او سبيل

دنيا تخطّف ...

فـ الحبايب ! ؟

والسهاد بعدك طويل

كل املي ياخويا منك

وصي روحك ما تفارقني

كل ذكرى معاك هتفضل

شايلة حاجة من ملامحك

وانت فوق

ساااااااااااااااامح اخوك

وادعى ربك

يوم ختاااااااااااااااااااااامي

ابقي جارك ..............

# أنـــــا جـــاي يــاماي

أنا مش قلت أنا جاي يا أماي

ليه تفوتيني ... و كيف و ازاي ! ؟

أوعي تقولي ان أنا نساي

كل ما فيها بشوف شقي عمري

و بصر فـ منديلي غناي

جاي محتار ... و بلم فـ صبري

جاي بعديكي بجهز قبري

الدنيا مبقتش معاي

فاكره يا أمى

و انا لسه صغير

و أنا بجري فرحان متحير

لما أبعد رجليا تخوني

الاقيكي تزعلي وياي

حتى زعاقك فيه حنيه

كنتي تملي تخافي عليا

أنا فاكر أولها وصية

أسند طولك خليك شامخ

شد فـ عزمك

زي النخل البلدي يا ولدي

أوعاك يا ابني تخاف مـ القهر

إياك تقبل أيها عار

سيب الباقي علي مولاي

قبل ما تمشي خديني فـ حضنك

كل الدنيا متسواش بعدك

حتي أخواتي ...

! فاتوني و راحوا ... ؟

سابوا القلب يعيش فـ جراحه

هو صحيح ... قدري و مكتوب

غصبا" عنهم حالي و حالهم

عمره الحق ما كان نساي

أدعي لربك علشان خاطري

أوعي تتوه عـ الخط يا ولدي

لو باقي أيام من عمري

يرحمني و يسترهااااااا معاااااي

# قصائد الديوان